

# in the garden

de **Laura Kirshenbaum** - Golden Hands

*arpentage botanique performé*

dim 1<sup>er</sup> oct. - 14h30 & 17h30

Jardin de l'Arquebuse

Trois passantes dévoilent lentement le quotidien du jardin ainsi que son passé. Sa dynamique délicate du rapport entre végétal et humain est observée et incarnée. Comment toucher et être touché simultanément par le milieu naturel ? Qu'est ce qui est en train de se transformer perceptivement ? Après avoir traversé le Jardin des Plantes de Montpellier, celui de Zagreb et le Potager du roi à Versailles, elles appréhenderont les particularités du Jardin Botanique de Dijon. En oscillant entre faits et imaginaire, mythe et histoire, humain et non humain, fabrication d'image et production de son, entre danse et geste, le projet In the garden s'intègre dans le jardin de l'Arquebuse et invite les habitant.e.s de la ville à se reconnecter autrement avec le familier.

## Biographies

**Laura Kirshenbaum** est danseuse et chorégraphe Israélienne, elle vit et travaille actuellement à Montpellier. Elle aborde le monde de la chorégraphie comme plateforme à travers laquelle se manifeste des processus d'apprentissage et de production de connaissances. Ainsi, des corps de connaissance alternatifs, sensuels et somatiques sont constamment formés et évoluent, abordant des questions par rapport à la féminité et l'écologie, la mémoire corporelle et le corps sensible.

**Myriam Pruvot** est une artiste pluridisciplinaire. Si sa démarche emprunte de nombreux supports - installation, performance, texte, radio et composition - elle est néanmoins toujours innervée par la question du chant, du langage et des lieux.

**Lisanne Goodhue** (Canada) est une artiste en danse basée en Europe depuis 2010. Elle cumule une expérience internationale en tant que danseuse chorégraphe et enseignante.

## Crédits & distribution

Par et avec Laura Kirshenbaum en collaboration avec Lisanne Goodhue et Myriam Pruvot.

Support dramaturgique | Talia De Vries

Vêtements et accessoires | Anat Bosak et Laura Kirshenbaum

Production | Lucille Belland / Golden Hands

Coproduction | ICI-CCN de Montpellier - Occitanie - dans le cadre du projet Life Long Burning soutenu par la commission européenne (Montpellier, FR), Festival Antisezona - KIK MELONE (Zagreb, HR), Réseau Nos Lieux Communs- programme Nomades, l'Atelline - lieu d'activation art et espace public (Montpellier, FR).

Accueil studio CCN de Roubaix/ Ballet du Nord, kunstencentrum BUDA (Courtrai, BE)

Avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie, de la Ville de Montpellier, du Jardin des Plantes de Montpellier / Faculté de Médecine et d'Occitanie en Scène.

**WEEK-END #1**  
**sam 30 sept. & dim 1<sup>er</sup> oct.**  
Dijon & alentours

**samedi 30 septembre - parcours**

12h : **Pic l'Ouche** | Parc de la Colombière  
14h : marche entre le Parc et l'Arboretum  
15h : **Metakutse** de Louise Vanneste | Arboretum de Longvic  
16h : **performance, rives** d'une bonne masse solaire | entre l'Arboretum et l'Étrier de Bourgogne  
17h30 : **Jeux Sonores** | L'Étrier de Bourgogne

**dimanche 1<sup>er</sup> octobre - immersion**

14h30 : **in the garden** de Laura Kirshenbaum | Jardin de l'Arquebuse  
16h : **Analphabètes** de Lenio Kaklea | Jardin de l'Arquebuse  
17h30 : **in the garden** de Laura Kirshenbaum | Jardin de l'Arquebuse

**WEEK-END #2**  
**sam 14 oct. & dim 15 oct.**  
Jardins de Barbirey & alentours

**samedi 14 octobre - parcours**

10h30 : **La Patrouille** de Marius Barthaux - Collectif La Grosse Plateforme | déambulation le long de l'Ouche  
13h : **Pic l'Ouche** | Jardins de Barbirey  
14h30 : **Danse tout terrain : comment les lieux nous font danser** (inauguration)  
15h : **Un monde qui se désagrège** de Léonard Lesage | forêt alentour (départ des jardins)  
15h : **Danse tout terrain : comment les lieux nous font danser** (activation)  
17h : **jumeler les lointains - un concert chorégraphique in situ** de Laurent Pichaud

**dimanche 15 octobre - immersion**

10h30 : **randonnée chorégraphique** avec Laurent Pichaud et Julie Perrin | déambulation dans les Jardins de Barbirey  
à partir de 14h : **impromptus du GRI**  
15h : **Un monde qui se désagrège** de Léonard Lesage | forêt alentour (départ des jardins)  
15h : **performance, rives** d'une bonne masse solaire | dans les Jardins de Barbirey  
17h : **Le GRI se dévoile** de la Cie Un instant à l'autre  
18h30 : **Clôture du festival**

**INFOS PRATIQUES**

Gratuit sur réservation à partir du 28 août  
\*Certains spectacles sont à jauge limitée, pensez à réserver  
**07 78 63 44 15 ou [billetterie@ledancing.com](mailto:billetterie@ledancing.com)**

Retrouvez toutes les informations  
sur les artistes, les spectacles et les lieux :  
**[ledancing.com](http://ledancing.com)**

