



# Entre cour et jardins 2024

danse et créations en paysage  
21 & 22 sept. | Saint-Romain - Côte-d'Or  
28 & 29 sept. | Évelle & Orches - Côte-d'Or

Infos & réservations : 07 78 63 44 15  
[www.ledancing.com](http://www.ledancing.com)



Festival itinérant et hors normes, Entre cour et jardins propose depuis plus de 20 ans des expériences artistiques inédites entre espaces naturels remarquables, architectures chargées d'histoire et tiers lieux. Porté par le Dancing - Centre de développement chorégraphique national Dijon Bourgogne-Franche-Comté depuis 2019, il fait la part belle aux émergences locales et aux résidences artistiques territoriales.

Pour sa 25<sup>ème</sup> édition, Entre cour et jardins se déploie sur un nouveau territoire délimité par les communes de Baubigny et de Saint-Romain, sur la Communauté d'agglomération Beaune Côte et Sud, en Côte d'or. Entre falaises abruptes et vignobles renommés, sites archéologiques et Mille-club animés, le festival propose deux week-ends de créations situées au plus près des lieux et de leurs habitant·e·s.

Cinq équipes artistiques prennent part à la manifestation. Un laboratoire de recherche réunissant huit jeunes diplômé·e·s (chorégraphes et paysagistes) accompagné·e·s par les artistes Laurent Pichaud et DD Dorvillier, enrichit cette édition d'une approche expérimentale collective.

Au programme : une performance chorégraphique et vocale immersive, une déambulation forestière autour de 3 figures éco-féministes de la postmodern dance étatsunienne, un quatuor dansé pour site archéologique, une randonnée chorégraphique et un topoguide sur les traces de la création située ici et ailleurs, un duo orphique instable et son extension participative...

Pensez à vous munir de bonnes chaussures, et ouvrez grand vos sens !

Toute l'équipe du Dancing CDCN vous souhaite un bon festival !

## Sourcières\*

Anne Collod  
**Pour une histoire écoféministe de la danse**  
SAM 21 SEPT - 13h30 | Saint-Romain  
DIM 22 SEPT - 10h | Saint-Romain  
*départ du parking de la mairie de Saint-Romain*  
*durée : 50 min*



## La Chaleur in-situ

Madeleine Fournier  
**Performance immersive chantée et dansée**  
SAM 21 & DIM 22 SEPT - 16h30 | Saint-Romain  
*rendez-vous au Fort Champagne*  
*durée : 50 min*



*La Chaleur in-situ* se présente sous la forme d'une déambulation à la fois archaïque et opératique à travers le paysage et les pièces chorales de Henry Purcell. Le public est invité à suivre un chœur chantant et dansant et à découvrir chaque pièce dans un « vrai décor ». Opéra pauvre et nomade, théâtre grec antique d'avant la séparation entre danse et musique, cette forme pré ou post spectaculaire en état de nature propose de traverser avec Purcell les grandes thématiques universelles que sont l'amour, la joie, la musique, la mort et ainsi célébrer le cycle du vivant.

*avec Jonas Chéreau, Madeleine Fournier, Catherine Hershey, Maud Coco Camille, Johann Nöhles*

*Dans le cadre du programme Nomades de Nos Lieux Communs, avec le soutien à la diffusion de l'ONDA*



## Soutiens

**Soutiens financiers** : la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, le Conseil Régional Bourgogne-Franche-Comté, le Département de la Côte-d'Or et l'ONDA

**Mécénats** : la Fondation Daniel et Nina Carasso sous l'égide de la Fondation de France

**Soutien culturel** : le réseau Nos Lieux Communs, le Théâtre de Beaune

**Lieux partenaires** : la commune de Saint Romain, la commune de Baubigny (Hameau d'Évelle et de Orches), La Corvette à Évelle

## L'équipe

Frédéric Seguet, directeur  
Mélanie Garziglia, secrétaire générale  
Jean-François Louchin, administrateur  
Dorsaf Ben Nasser, comptable  
Alice Maillot, chargée de développement territorial

Queralt Blanch Ferrer, chargée d'EAC  
Mathilde Jarrossay, chargée de comm & de billetterie

Nathan Rousselle, chargé de production  
Myriam Boughanem, régisseuse du festival et tous·tes les bénévoles

Conception graphique : Ambre Lacroix  
(une bonne masse solaire)

Maquettage : Mathilde Jarrossay  
Impressions : Imprimeur Simon

Photos : Justin Morrison, Nicolas Marie, Didier Dupressoir, Bernadette Loupias, Cie Ex-Novo, Dagô Roberto

Retrouvez toutes les informations sur les artistes, les spectacles et les lieux :

[ledancing.com](http://ledancing.com)



## Randonnée chorégraphique\*

avec Laurent Pichaud et Julie Perrin  
**Chorégraphie et milieu rural**  
SAM 28 & DIM 29 SEPT - 10h30 | Évelle  
*départ du Mille-club d'Évelle*  
*durée : 2 h*

Le chorégraphe « de terrain » Laurent Pichaud et la chercheuse en danse Julie Perrin proposent une randonnée chorégraphique autour du village d'Évelle, proposant d'arpenter, expérimenter et partager une certaine histoire de la chorégraphie en milieu rural. Il et elle s'associent au plasticien Nicolas Lelièvre afin de livrer un « topoguide chorégraphique » dédié, et invitent trois chercheuses en danse et artistes d'Angleterre, Canada et Nouvelle-Zélande pour ouvrir l'imaginaire de cette randonnée située vers des horizons plus lointains.

*avec Laurent Pichaud, Julie Perrin, Victoria Hunter, Melanie Kloetzel, Karen Barbour*

*Ce projet est soutenu par la Fondation Daniel et Nina Carasso sous l'égide de la Fondation de France*



## The river

Antoine Arbeit  
**Duo instable et contemplatif**  
DIM 22 SEPT - 15h (version duo) | Saint-Romain  
*durée : 20 min - rendez-vous au Fort Champagne*



SAM 28 SEPT - 14h30 (version duo et participative) | La fontaine du Chaigne, Orches  
*durée : 60 min - rendez-vous au Mille-club d'Évelle*



Trouvant sa source dans les textes fondateurs de l'Antiquité, *The river* s'inspire du mythe d'Orphée à travers une danse délicate, instable et contemplative. Relés à distance et en constant déséquilibre, les deux interprètes éprouvent les lois de la gravité, toujours menacés par le risque de la chute. Iels évoluent ainsi tirillé·e·s entre l'écoute de leur partenaire et leur propre soif de liberté, comme un écho au poème antique et au destin fragile de ses personnages.

*avec Lucie Gemon et Matteo Real*

### Tour de Danse(s) #3

*Antoine Arbeit fait partie de l'édition #3 de Tour de Danse(s), un programme de résidence de diffusion initié par Le Dancing et VIADANSE. Du 22 au 29 septembre, Antoine Arbeit propose aussi des temps de diffusion autour de son projet Gigantesques, en collaboration avec le Théâtre de Beaune.*



## La vraie histoire de la Fausse Rivière

Être(s) Situé(s) #2  
**Kermesse et autres explorations sensibles**  
SAM 28 SEPT à partir de 16h30 | Mille-club, Évelle



Dans le cadre du laboratoire de recherche Être(s) Situé(s) #2, accompagné par Laurent Pichaud et DD Dorvillier, 8 jeunes chorégraphes et paysagistes proposent une exploration archéologique de la vraie Fausse Rivière d'Évelle. Déambulez entre les performances et activités, carte sensible en main, avec la complicité des habitant·e·s d'Évelle et d'Orches et profitez d'une dégustation de vin local.

*avec Yu-Hsuan Chiu, Dagô Roberto, Margaux Demange, Gaelle Pranal, Ametonyo Silva, Camille Simonnet, Marion Storm, Pénélope Thoumine accompagnée·e·s par Laurent Pichaud et DD Dorvillier*

*Ce projet est soutenu par la Fondation Daniel et Nina Carasso sous l'égide de la Fondation de France*



## Landscape stories

DD Dorvillier  
**Quatuor dansé pour site archéologique**  
DIM 29 SEPT - 15h30 | Site de Dracy, Évelle  
*départ du Mille-club*  
*durée : 50 min*



*Landscape Stories* est une série de performances in situ sur des lieux partageant des histoires archéologiques, biologiques et culturelles remarquables. S'ajoute à la liste maintenant le village médiéval abandonné de Dracy, à Évelle. Dans *Landscape Stories* le geste, le son, la couleur se répercutent dans le paysage. Les oreilles et les yeux du public suivent les mouvements des quatre interprètes, les chemins du son, les tours et détours du site. Il en résulte un concert d'apparitions, disparitions, échos, ombres et doubles ludiques.

*avec Agnès Benoît, Damien Briançon, Laura Kirshenbaum, DD Dorvillier*

*Dans le cadre du programme Nomades de Nos Lieux Communs*

**WEEK-END #1**  
**sam 21 & dim 22 sept.**  
Saint-Romain

**samedi 21 septembre**

13h30 : **Sourcières** d'Anne Collod | Saint-Romain  
*départ du parking de la mairie*

16h30 : **La Chaleur in-situ** de Madeleine Fournier | Jardin du Prieuré, Saint-Romain  
*rendez-vous au Fort Champagne*

18h : **Apéro & concert** | Fort Champagne, Saint-Romain

**dimanche 22 septembre**

10h : **Sourcières** d'Anne Collod | Saint-Romain  
*départ du parking de la mairie*

15h : **The river** d'Antoine Arbeit (version duo) | Saint-Romain, *rendez-vous au Fort Champagne*

16h30 : **La Chaleur in-situ** de Madeleine Fournier | Jardin du prieuré, Saint-Romain  
*rendez-vous au Fort Champagne*

**WEEK-END #2**  
**sam 28 & dim 29 sept.**  
Évelle & Orches

**samedi 28 septembre**

10h30 : **Randonnée chorégraphique** avec Laurent Pichaud & Julie Perrin | Évelle, *départ du Mille-club*

14h30 : **The river** d'Antoine Arbeit (version duo et participative) | Fontaine du Chaigne, Orches  
*départ du Mille-club*

à partir de 16h30 : **La vraie histoire de la Fausse Rivière** | Mille-club, Évelle

**dimanche 29 septembre**

10h30 : **Randonnée chorégraphique** avec Laurent Pichaud & Julie Perrin | Évelle  
*départ du Mille-club*

15h30 : **Landscape stories** de DD Dorvillier | Site archéologique de Dracy, Évelle  
*départ du Mille-club*

## INFOS PRATIQUES

Gratuit  
réservation conseillée  
**07 78 63 44 15 ou billetterie@ledancing.com**

### Point de rendez-vous et buvette :

WE#1 : Fort-Champagne, possibilité de parking à l'entrée de Saint-Romain le haut  
WE#2 : Mille-club, 9 rue Théodore Monod x Baubigny

**Pensez à vous munir de chaussures et de vêtements adaptés à tout temps et tout terrain, ainsi que d'eau en quantité suffisante.**  
**Cette 25<sup>ème</sup> édition est particulièrement sportive avec des marches plus ou moins longues, sur des terrains accidentés, pour accéder aux lieux des performances.**



Cet icône vous indique les temps de marche aller

Accessible aux personnes à mobilité réduite



\* Jauge limitée